

兒童樂園

兒童樂園



播書台



損驢打賭
土耳其國有一個人，和朋友打賭，將他騎的驢子，擯了起來，肩負着走，一直走了六分鐘，結果他贏了。

少年大力士

台灣有個初中一的學生名叫詹嘉明。他今年才十四歲，但身高五呎，體重一百六十市斤，雙掌力大無比；他當眾表演一手切番薯，一手切番張水泥瓦，擊得粉碎，所以稱他少年大力士。



貓門毒蛇

上月四日，星嘉坡發生一件貓門毒蛇的事。母貓為保護四條小貓和一條毒蛇打了二十多分鐘，結果貓傷。

頸部，蛇的肚子被咬破，兩動物不久全死了。四小貓終於得救。



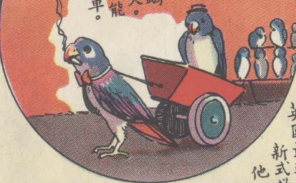
十一孔眼鏡

有位法國人，用鋁片製出一種新式眼鏡。鋁製鏡片上穿了十一個小孔。據說這種眼鏡，最適合遠視的人用。



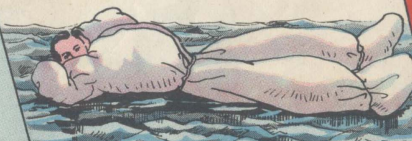
馬拉車

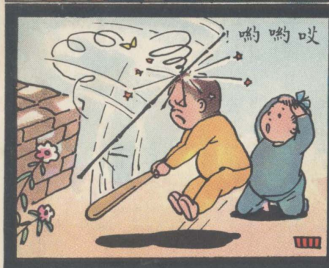
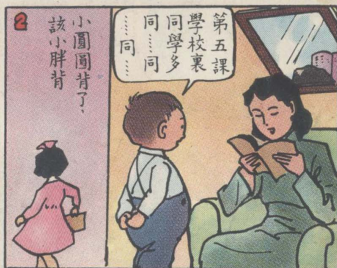
美國有位老先生名叫佐治。他最會訓練禽鳥。他養的鸚鵡會拉車，會生火。他訓練的鳥鴉能踩小形的雷草車。



新式救生衣

英國最近製出一種新式救生衣。他們上月交海員和航空人員穿上試，非常成功。你看，就是這樣的救生衣。







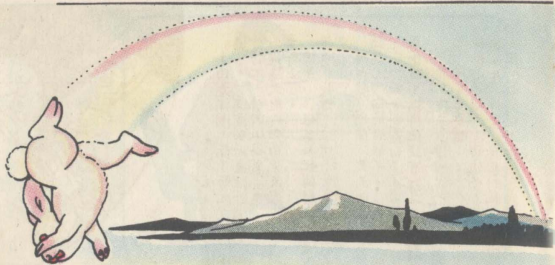
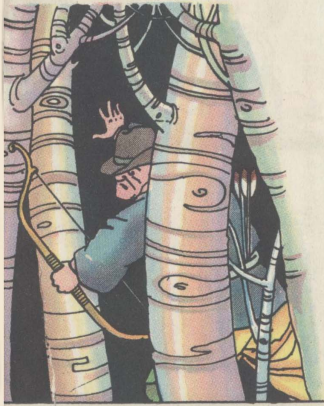
阿七沒有再看見那隻小白兔，轉過頭，好像沒有事一樣，大搖大擺地走了回去。

小白兔摔倒了，隔了好久才爬起來，左後腿被箭射傷了。一滴鮮血直往外流，小白兔忍着痛，一跛一拐地，跳回山谷裏去了。

從這天起，小白兔天天在山洞裏養傷，不再到原野去了。

但是，小姑娘不知她的朋友受傷，每天都到原野裏來。阿七趁這期間，天天帶領一幫惡人到小姑娘家去說親，「你的姑娘不小了，看！她天天往外跑……」她爸爸最初還是不答應，後來見阿七要動打要搶親，搞得他沒有辦法，只好答應。

「……孩子！誰叫你命苦了！爸爸不想強迫你嫁他，可是他要搶……他的勢力大呀！」爸爸這樣勸小姑娘。小姑娘含着淚說：「我不論怎樣也要去見小白兔，我見到他才能出嫁。」可是上那兒去找小白兔呢？誰能告訴她呢？



據說現在，嫩江裏還產這種紅色小石頭，人稱嫩江瑪瑙，是一種很珍貴的石頭。

阿七的壓迫越來越兇，最後也不等小姑娘找到小白兔，就把他搶去了。小姑娘被迫出嫁不久，小白兔的傷全好了。小白兔不知道小姑娘已經出嫁了，小白兔病好後，摘了些野果，又到原野來。

可是，連小姑娘的影兒也見不到。後來聽說她已經嫁給阿七了，「我想到江對岸，見見小姑娘！」小白兔天天站在嫩江邊，設法過江，可是怎麼也沒有過去。

沒有橋，沒有船，怎麼到對岸去呢？「望佛祖幫助我，讓我渡過江，再見我我那好友——小姑娘！」小白兔常常空口禱告。這天，小白兔剛禱告完，天就下雨了，一陣急雨過去，很快便晴天了。這天，天空現出一道彩虹，小白兔攆着七色彩虹橋，就往上跳。彩虹橋跨着嫩江，小白兔在彩虹上一步一步往江對岸跳，誰知剛跳過江上，那彩虹忽然消失了。「哎喲不好！」小白兔一慌，卜通一聲，就從半空中掉進江心裏。小白兔掉到江裏，就沒再上來。

小白兔死後不久，嫩江江底，就出了一種血紅色的小石頭。村里的人拾起小紅石頭，都說：「那隻小白兔沈江後，牠的紅眼珠，變成這種紅瑪瑙來的。」

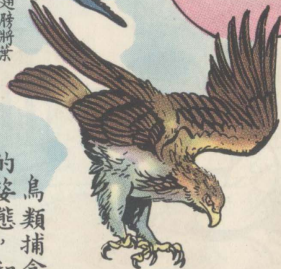
這消息後來傳到小姑娘那裏，她聽了非常難過。於是搭小船到江心去，撈了一些小紅石頭，然後用小紅石頭磨成珠，穿了一串項圈，帶在自己的胸前，來永遠紀念她那親愛的白兔小朋友。



完

鳥類捕食方法

樂平。



先用翅膀將葉上的昆蟲打落，然後來個空中翻身，就把昆蟲抓住了。

鳥類捕食時的姿態，和捕食的方法，都是怎樣呢？來！我們觀察一下吧！



貓頭鷹捕田鼠時，連一點兒聲音也不出，靜靜地飛下樹來，就用爪抓捕田鼠。



鵲在河上空，先

看準水裏的游魚，然後像箭一樣衝下來，抓捕水中的游魚。



魚捕烏翠



鴉鳥護子方法：

鴉鳥住在河邊或海岸的沙石灘上。小鴉雛剛出後，就會自己藏躲。有時，貓、狗或者有人走近小鴉雛的時候，母鴉鳥便立刻飛落到人、狗的身前，假裝受了傷的樣子，抖着翅膀，跳着走。這樣讓人、狗的注意力集中到牠身上，引人離開小鴉雛。那裏，一直引到三五百公尺以外，然後再一展雙翅飛到天空去。鴉鳥這種誘敵護子的方法，叫作「假傷」。就是裝作受了傷的意思。

惠靈吞和農家子

·西蒙·

麥田裏有一羣農人在忙着收割。快到黃昏了，他們還沒有休息。「我們再加點力，把最後這幾十塊麥子割完，然後再休息吧！」有位老農人這樣鼓勵大家。這話剛說完，就聽見一陣狗叫聲。老農人忙抬頭張望，見遠方塵土飛揚，一羣獵犬和十幾個騎馬的獵人，跑了過來。

「佐治！趕快把田頭的柵門關上，別讓馬隊闖進來！不然，會把我們的麥子踏壞了！」那老農人焦急地在吩咐他的兒子。

佐治丟下了手中的鐮刀，飛也似的跑到田頭，立刻把柵門關上了。這時，獵人們已經趕到了柵門外。

「孩子，快把門打開，我們要通過這裏！」一個獵人對着佐治高聲喊。

「請你們打別的地方走吧！爸爸吩咐我，不讓任何人通過。」佐治昂揚着頭對那獵人說。

「廢話！快點開門！你不開門，我要……」那獵人說着，舉起鞭子來。

佐治望了望，沒有動。一會兒另一位獵人插嘴說：「開門吧，孩子，我願給你一枚金幣。」說着，從袋裏掏出個金幣來，在佐治面前晃了一下。

佐治照樣不理。這時，有位個子高大的獵人，走上前和氣地說：「孩子，太陽已經下山啦，你開門讓我穿過這裏，我們好抄近路，趕回城市去。」誰知佐治依舊不理。那人騎馬又往

前走了一步，態度變得嚴肅起來。「孩子，我告訴你，我是惠靈吞公爵。現在我要你打開這柵門，讓我和我朋友通過！」

佐治平日聽爸爸講過，關於這位將軍的一些英勇事蹟，他本來對惠靈吞很崇敬，現在聽說這人就是惠靈吞，連忙站好，向惠靈吞鞠了個躬，然後很鎮靜地說：「惠靈吞將軍，我們割的麥子，都堆在田裏的路上，爸爸怕你們踏壞麥子，才讓我把我這柵門關上的。」

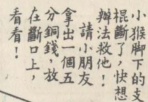
惠靈吞生平最敬重那些講信義、堅強不屈的人。他聽了佐治說完話，依舊不開門，禁不住揭起了帽子，向佐治揮了兩下，說：「好孩子，够膽。」然後轉身對其他的獵人說：「他的確是個好孩子。他不怕恐嚇，不受賄賂，並且又能忠於職守。我如果有這樣的士兵們，那麼一定有了把握打勝仗的。」說完，調轉馬頭，帶着獵隊跑開了。

惠靈吞（一七六九——一八五二）是英國著名的軍事家，曾在滑鐵盧地方，把歐洲有名的拿破崙將軍打敗了。



用兩枝鉛筆，放在上面的虛線框裏，然後一下一上地移動。有吧！那位鈴呢！在練啞呢！

用兩枝鉛筆，放在
上面的虛線框裏，
然後一下一上地移
動。看吧！那位
在練啞
鈴呢！



呀！危險！斷了！



阿金！
呀？是
阿金嗎



以。(黑)
點)做中線，立着放上一面
小鏡子，立好，由左往裏看
吧！你會知道，誰是阿金。



找一面小鏡子立在
★星上，然後順着
虛線指示的方向，
慢慢地移動着看吧！

水清

13

·東小古·

方地的怪奇



再問你，
你知不知
道，哪一
個地方沒
有東、南
、西、北
的區別？



小花，我問你！你知道東、南、西、北嗎？

當然啦！
我怎能不
知東、
南、西
、北呢！



！ 站！ 是！ 的！
極！ 上！ 望！ 哪！ 面！ 都！
是！ 向！ 南！ ； 站！ 在！ 南！
極！ ； 望！ 哪！ 面！ 都！ 是！
向！ 北！ ； 對！ ； 南！ 北！
極！ ； 是！ 沒！ 有！ 東！ 南！
西！ 北！ 的！ 區！ 別！ 的！ 。



哪裏還有那樣地方？

哈哈！我
告訴你
吧！南
極、和
北極。

火星上的塑膠城

艾恩·

自然科學不斷的進步，人類已經製造出人造衛星來了。人類幾千年的夢想，夢想到其他星球去旅行（到火

星，到金星，到水星去）的事，快要實現了。

這圖是科學家們假想在火星上建起一座人工都市。

火星上空氣稀薄，

但為了

能適合人類

居住，就用塑

膠做出一座座

城，然後用機

器調節城內的

空氣，使能生長

植物，養活生畜

，使他們像在地球上

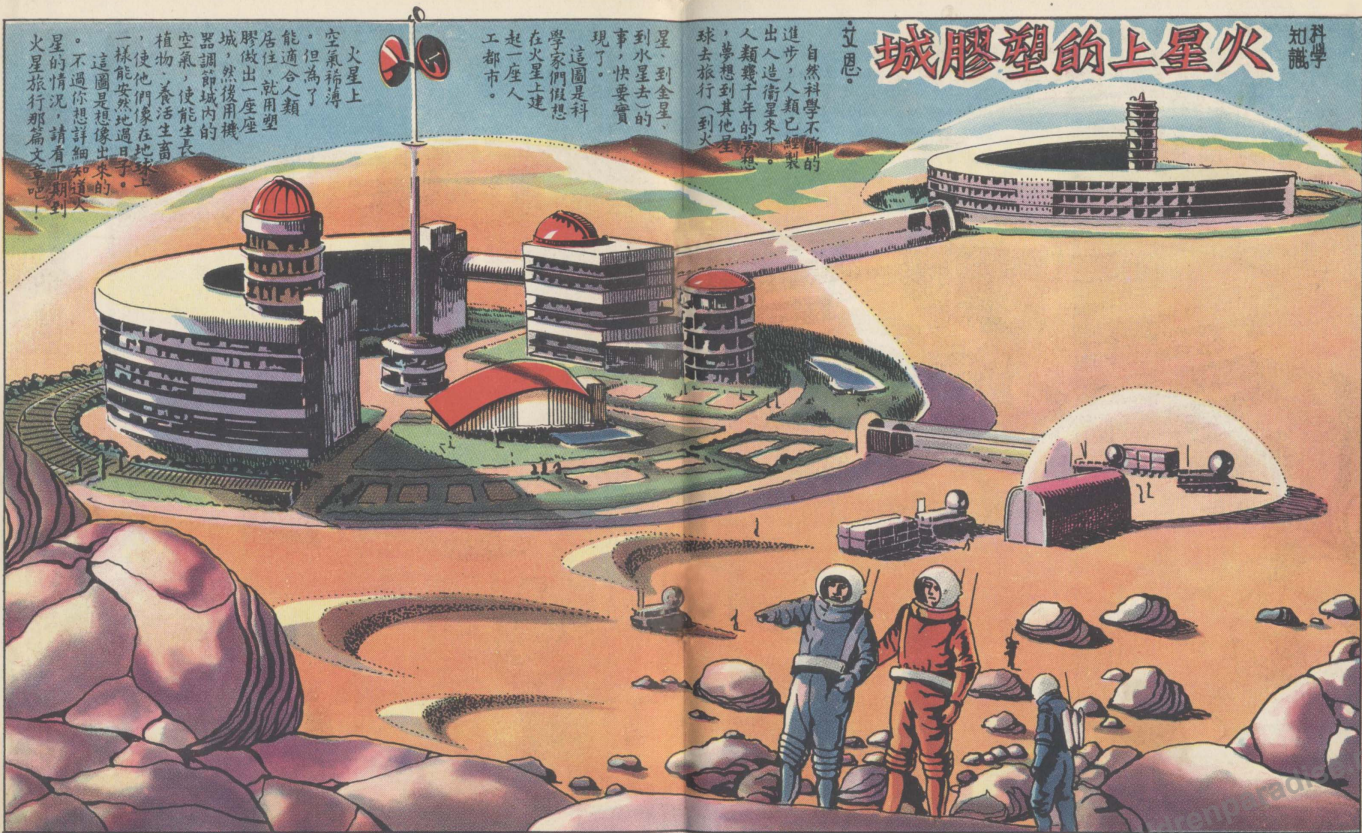
一樣能安然地過日子。

這圖是想像出來的

不過你想詳細知道火

星的情況，請看下期到

火星旅行那篇文章吧！



日本奇異的茶壺
丁零

日本中部的山間裏，住了一個老頭兒。他對自己那精緻的小屋，和附近的湖光山色，感到滿意極了。有一天，他在門前眺望遠山的景色，忽然聽見家裏發出一種奇怪的響聲，老頭兒覺得很詫異，趕忙回到屋裏去查看。找遍了屋裏，也不明白這聲音，究竟是從那裏來的。最後，老頭兒在廚房的牆角那裏，卻發現一個生了鏽的茶壺。這茶壺丟了有多久？是誰丟的？連他自己也記不清了。老頭兒拿起茶壺，仔細看了一遍，然後把茶壺上的灰塵擦乾淨。



「真想不到，會找着一隻這樣完整的茶壺。要是買一個新的，可得花不少錢哩！」他自言自語地，將那舊茶壺注滿了水，然後放在爐上去燒。一會功夫，壺裏的水燒開了。老頭兒滿心歡喜，正想拿開這茶壺，忽然看見這茶壺漸漸變了形；壺底伸出四條腿；壺的把手變成一條尾巴；壺嘴呢，變成一個狸子頭。這簡直把老頭兒看得目瞪口呆了。這隻狸子從爐子上跳下來，在廚房裏四處亂竄。老頭兒很怕這隻狸子會弄髒了他那潔淨的房間，於是喊鄰人來幫忙，把這隻討厭的小狸捉了起來，並且把牠關進籠子裏。



老頭兒和鄰人商量，怎樣處置這隻狸。最後大家決定，把牠賣掉。當時，恰巧有個收買商人經過，這商人名叫貞木，常常到這裏來做生意的。

「貞木，你進來，我家裏有一隻狸，賣給你吧！」老頭兒招呼說。接着便走進廚房，想把那隻狸連籠子一起拿出來，怎知所見的仍舊是個茶壺，那裏有狸子的踪影呢！老頭兒越發覺得驚異，只好瞞着貞木，說那隻狸已經逃掉了，不如賣個舊茶壺給他。

貞木出了很低的價錢，買下了這舊茶壺。貞木回到家裏，覺得很累，就把這茶壺放在雜物室裏，然後上床去休息。到了晚上，貞木被一種聲音吵醒了，他爬起床，拿油燈滿屋裏照，但屋裏跟平時一樣，沒有甚特別的。他以為是自己做了個惡夢，於是又回到床上去。

躺下了一會，那響聲又發生了，貞木感到奇怪，再拿燈去照，只見一隻狸正在打着滾跑。貞木不敢捉捕牠，恐怕牠會咬傷自己，於是立刻吹熄了燈，蹣着腳走回床上去。他一夜沒瞌上眼，心裏想：怎會有這樣奇怪的事？這隻狸究竟從那裏來的呢？

（未完）



名
爭
怪雞蛋



「小鬼！叫你滾開，你怎麼還不滾？」
「一個賣雞蛋的，對着一個黑人少年，沙姆，在破口大罵。」
「這裏是美國紐約的市場。沙姆剛才站在市場的拐角處賣報，可是旁邊賣雞蛋的要趕走他。」
「先生，我每天都在這兒賣報啊！報紙還沒有賣完，怎能走開呢？」沙姆像求饒似的，望着賣雞蛋的。
那個賣雞蛋的把紅鼻子一緊，「你在這兒喊叫，妨礙我賣東西！你不知道嗎？小黑鬼！」說着，他伸手就給沙姆一個嘴巴。

賣雞蛋的臉上，跳起一道青筋，兩手抓着雞蛋筐，從車上卻了下來。
這時，從人羣裏擠過來一位老紳士。
「賣報的，和賣雞蛋的！別吵架，我兩樣都要。賣蛋的請讓讓位子，讓我進幾個……喂！你這筐蛋新鮮嗎？」老紳士走近這邊，伸手摸了下雞蛋。
「喂！你的雞蛋怎樣賣的？」
「十四個仙一打，便宜吧？老先生：這雞蛋是今天早晨生的，新鮮極了。」
老紳士聽說，抵嘴笑了一笑，「如果真是新鮮的，倒是

很便宜。」老紳士說着，順手拿起了一個蛋。

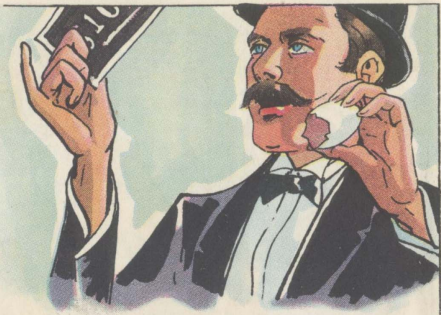
「您放心好了，一個陳雞蛋也沒有……」賣蛋的從老紳士手中把蛋取過來，扣在眼睛上，對着太陽光在照，「老先生，您瞧！多新鮮的蛋呀！」照完又把蛋交給了老紳士。老紳士接過來，也對着日光照了照，「唔？這雞蛋一點也不新鮮，是陳蛋呀！」
「陳蛋？老先生，你簡直在開玩笑……」賣蛋的一手又把那只蛋搶了過來，對着日光又照了照，「你看甚麼了？明明是一個新鮮蛋……」
「我有你這老東西，要來和我搗亂！明明是新鮮的。」
「新鮮的，就打開來看！」老紳士就搶白了一句。
「好！打開看，就打開看！如果是陳的，你可以踢翻我這筐蛋；如果是新鮮的，你怎麼辦？」賣蛋的臉上，又暴起了青筋來。
「如果是新鮮的，我全買下。」

這時，看熱鬧的人越來越多，一個個攔着腳往這兒望。老紳士當時掏出一把小刀來，對着那只蛋頭，輕輕擊了兩下，擊破一個小孔。一會兒，就從小孔裏，伸出一根黃羽毛來。

「怪了！」看熱鬧的人都瞪着看那只蛋。那根羽毛忽然一動，再看，那蛋已經裂開，從蛋裏鑽出一隻小雞來。
「哇！那裏是新鮮蛋？原來是孵過的陳蛋呀！」老紳士微微一笑，又接着說：「打破了你一個蛋，要給你幾個仙？」
賣蛋的臉一紅，「老先生，您就給兩個仙吧！」

「還算公道！」老紳士把手伸進衣袋裏，忽然又停住了。「等等！我的錢，大概遺到別的蛋裏去了吧！」
說着，伸手從筐裏又拿起一個雞蛋。
老紳士又用小刀擊開。真怪了！從蛋裏擊出一張十元的紙幣來。





卜里慈是澳洲人（一八一一年生）。他十三歲那年，已經是位出色的魔術師了。這次在紐約市場表演的怪難蛋，是他到美國旅行時，中途遇到那個不講理的賣難蛋的小販，所以特別表演幾手，來打抱不平的。

這時，看熱鬧的人都噓——了一聲。但賣難蛋的已經呆住了。
「這次倒不錯！再破開一個蛋看看！」看熱鬧的有人這樣喊。
賣難蛋的看這情形不妙，「再不離開，雞蛋就要全被打碎了。」他慌慌張張提起筐子就走。
「喂！怎麼走了！這地方不是你的嗎？賣報的少年妨礙你做生意，你倒先走了。」
「我明白了。我到另一個市場去，不在這兜賣了。也希望不再碰到你！」
賣難蛋的剛走開，就聽見人羣裏有人高聲喊：
「這位老先生是卜里慈，他就是世界聞名的卜里慈大魔術師呀！」



世界巡禮

窟哥吳

·迷·

越南金邊的西北部，有一座古建築物，叫做吳哥窟。吳哥窟周圍有十英里，裏面包括樓台、殿閣、神廟、皇宮、寶塔等，大小有六百多座。這些建築物，全部用石頭砌成的；牆壁上還鑿些種種浮雕，工作的精巧，真令人驚奇。
吳哥窟是二千年前建的。據說當時集合了千百萬人才，花了一百年功夫才建成的。後來吳哥窟被埋沒在叢林裏，一直沒有人知道它的下落。直到一百年前，才被一位法國人發掘出來。



楊寶家住在華陰縣城裏，城南面很多小山，山上有松林，有古寺，寺周圍還有各式各樣的石子；這裏是楊寶最愛玩的地方。這天，楊寶和隔隣二毛正來松林上空，有隻小黃雀被鷂鷹追得無路可逃，向他倆站的地方沖了過來。

「哟！不好！小黃雀要完了！」楊寶立刻驚叫起來。

「這傢伙真兇！」二毛睜着眼睛向上望。這時，楊寶急忙拾起了一個石子，朝着鷂鷹打了過去。嚇得鷂鷹捨開黃雀，衝上了高空。

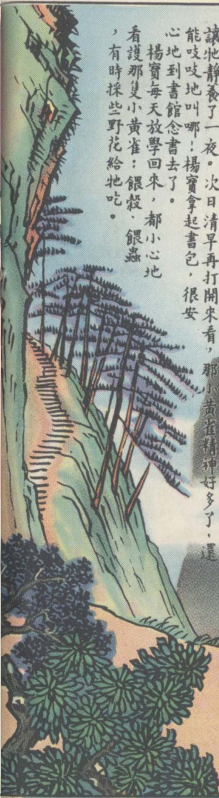
當時那小黃雀側着翅膀跌進松林裏了。楊寶和二毛也跟着往松林去找，可是找了半天也沒找到。「啊！有了！在這裏！」

在一棵松樹下，見那小黃雀奄奄一息的样子，翅膀上帶着血跡，身上還圍着很多大螞蟥。楊寶見小黃雀那種痛苦的情形，心中不忍，順手拾條小松枝，搗開大螞蟥，就把小黃雀輕輕地捧了起來。

「別要了，楊寶，牠快死了！養不活的！」二毛在旁邊嚷着。「不，這小黃雀太可憐了，我們不救牠，還有誰救牠！」楊寶說着，便把小黃雀捧在懷裏，順山路一直走回了家。

楊寶把黃雀放在小衣箱裏，裏面墊了些布和棉花，半掩上，無有，讓牠靜養了一夜。次日清早再打開來看，那小黃雀精神好多了，還能吱吱地叫哪！楊寶拿起書包，很安心地到書館念書去了。

楊寶每天放學回來，都小心地看護那隻小黃雀：銀殺、銀蟲，有時採些野花給牠吃。



小黃雀在楊寶小心的看護下，經過了幾個禮拜，牠的傷勢完全痊癒了，而且重新長出黃色的羽毛來。楊寶見牠能够飛翔了，便把牠放到樹上去，不料牠不但肯飛去，而且吱吱地對着楊寶叫。

「去吧！小黃雀！」吱吱！那小黃雀又叫了幾聲，好像聽懂楊寶的話似的，一抖翅膀便飛起來，一會功夫就飛向高空去了。楊寶見小黃雀飛走，心裏雖然有些捨不得，但救活了牠，仍然覺得是件快樂的事。

這天晚上，他很愉快地倒到床上，想着想着，便暈沉沉地

心想：「小黃雀現在飛到那裏去了呢？」想着想着，便暈沉沉地

手一摸，真有個四環互相連扣的，順

這玉環色澤明潤，光采耀眼，做工更是精巧，楊寶高興地馬上告訴了媽媽。

媽媽見了，半天沒講話，最後靜靜地對楊寶說：「孩子，你那顆仁愛的心，感動了神……以後應該更好的培養它，闡揚它！」

後來，楊寶長大了，時時謹記媽媽所說的話，努力講學，宣揚仁愛，終於成為漢朝出名的大學者。



神驢卡狄

麥羽

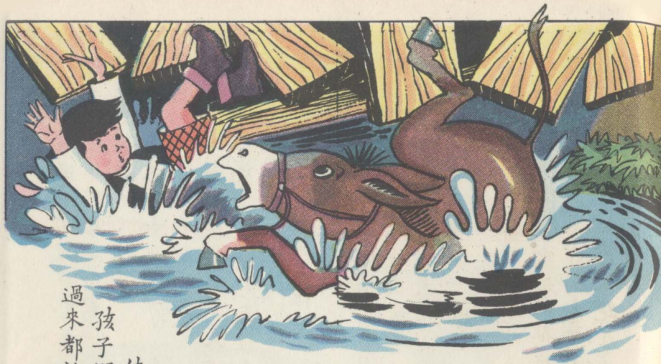
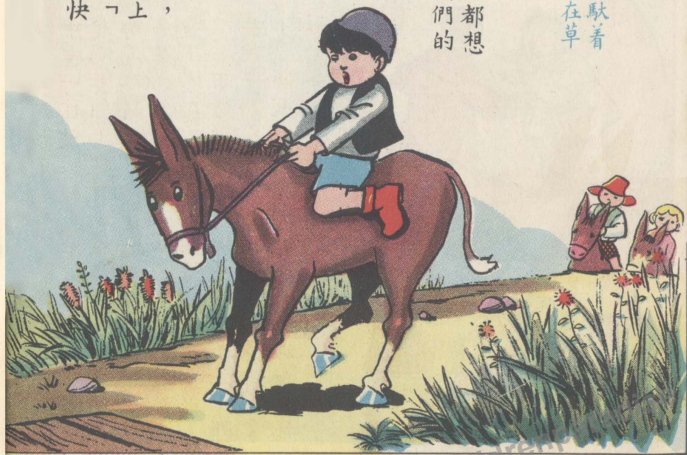
2

上期提要：
我和我們驢同伴，馱着從城裏來的孩子們，在草地上奔跑。

那些孩子們，各個都想跑第一，所以直往我們的屁股上踢。我們沿着田中的小路，拼命向前跑，我跑在最前頭。跑快了只能聽見耳旁的風響。跑出去不太久，看見前面有一座小

木橋。

我跑到橋前面，發現不好，就立刻停住了。可是，我背上的孩子，不明白我的意思，「你這壞東西！怎麼不跑了，快跑！」他連罵帶打。



孩子們圍攏過來都誇我。



這時，後面的孩子們都趕上來，其中有一匹驢，繞過我就往木橋上跑，我剛要叫，就聽見哎呀！卡地一聲，那座木橋斷了，連驢帶人全掉進河裏去了。驢會游水不怕，可是那孩子真苦了，在河裏咕嚕咕嚕喝了很多水。「不好啦！有人掉進河裏了！」那些孩子們在岸上直叫。這時，有人拿了一條長竹竿，伸到河裏，那孩子抓住竹竿，好不容易才爬上岸來。

「這匹驢真聰明！牠發現那木橋爛了，所以立刻就停住了。」

這件事過去不久，我的主人就準備離開這裏，要到外埠去了。

那位老太婆和她的小男孩，特別給我留下很多麥子。臨別的時候，那小男孩還招手說：「我們再見吧！」

兩個人坐上馬車，很難過地離開了。

他們走後，我讓一個陌生的主人牽走了。

這位新主人家，有個小女孩，名叫麗兒。

麗兒對我很好，她給我起了個名字叫卡狄。

麗兒的身體很弱，我馱着她，只好慢慢走。

我帶她到樹林裏，到有泉水的地方漫步。一天下大雨，親切的麗兒，特別帶了些麵包、青菜，到馬棚裏來訪我。



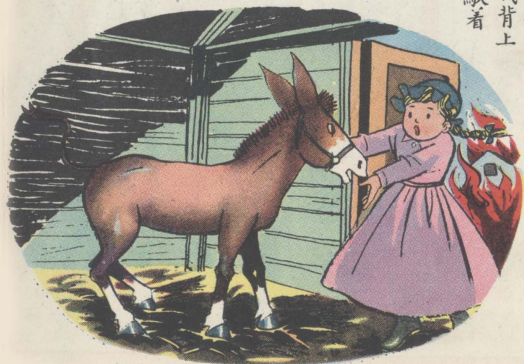
「卡狄！你如果會說話就好了，可惜你不會……」麗兒每次見我，都這樣對我說。可是，我只能想：「親切的小姑娘，你騎到我背上吧！我馱着你到湖邊去，到樹林裏去，讓你裏去，讓你裏去。」

早一天能健康起來就好了。」我一面想，一面舐她的手。

另一天晚上，我主人家忽然起火了。火勢蔓延到馬棚裏來。我當時知道不好，想往外跑，可是門已經關上的，跑不了。正為難的時候，麗兒趕來了。

「卡狄！快點！」她推開門我就跑出去了。

就在這時，前面的木屋嘩啦一聲塌了下來，「哎喲媽呀！」麗兒一叫，便倒了下去。



謝謝大家的捐贈和幫助

上月二十二日，敝社在九龍樂宮大戲院，舉行創刊五周年紀念、招待長期訂戶小讀者聯歡大會。荷承賢明家長携同親愛的小朋友二千四百餘位，踴躍光臨；又蒙熱心兒童教育各大廠商公司行號，惠贈獎品；更獲各學校、音樂社、和小朋友們，參加遊藝節目助慶。實為大會生色不少。曷勝榮藉！隆情厚誼，銘感萬分。謹伸謝忱！統希亮鑒

兒童樂園半月刊社謹啟

蒙捐贈獎品各大廠商公司行號芳銜

友聯橡皮印刷廠

大鵬油墨公司

華達貿易公司

華洋印務公司

先施公司

中華裝釘房

吳興記

永泰祥印務

景新號

勵強電版公司

協昌公司

協成公司

集成圖書公司

興利公司

協生公司

中國文化事業公司

源興洋紙行

蒙參加游藝節目各學校團體及小朋友芳名

德明中學

藝海音樂社

陳美香小朋友

中國學生周報口琴隊

名廠腳踏車一部

手錶一只

手提收音機一座

照相機一架

大衛牌墨水筆兩套

犀飛利墨水筆一套

犀飛利墨水筆一支

鐵甲人

獵槍

電動坦克車

小型足球

電動機械人

兒童書刊及玩具一批

電動火車

口琴五個

書籍一批

牙刷一批

德貞幼稚園

王又文小朋友

余家玲小朋友

兒童樂園半月刊社鳴謝

獎品分配及中獎名單

| 獎品名稱 | 中獎人 | 年齡 | 性別 | 學 | 校 |
|-------------|-----|-----|----|--------|---|
| 首獎單車一架 | 黎子興 | 九歲 | 男 | 三育學校 | |
| 第二獎手提收音機一架 | 葉樹基 | 八歲 | 男 | 喇沙中學附小 | |
| 第三獎金項鏈一條 | 李堅銳 | 十三歲 | 男 | 深培學校 | |
| 第四獎照相機一架 | 林泳玲 | 十歲 | 女 | 德望學校 | |
| 第五獎手錶一只 | 許九秋 | 九歲 | 男 | | |
| 特別幸運獎電動火車一架 | 宋港臨 | 七歲 | 男 | | |

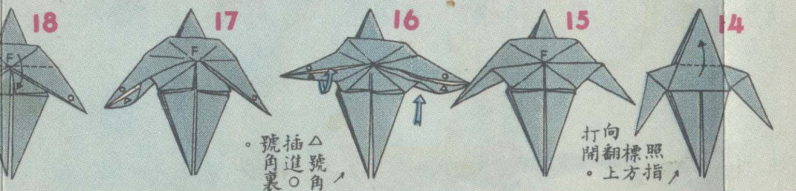
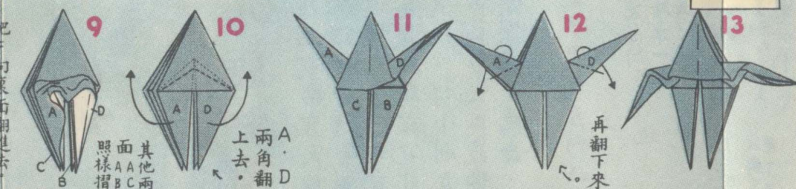
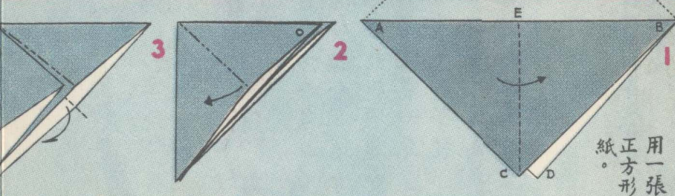
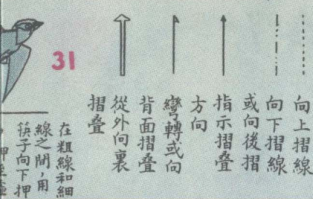
這次中獎人數共七十一名。因篇幅所限，僅將前五名及特別幸運獎發表出來。其餘未能一一刊出，尚希原諒！

兒童樂園半月刊社謹啟

手工摺燕子

天暖了，燕子歸來了。當燕歸來的時候，我們就練習摺是燕子玩吧！兒童樂園二十一期，曾經發表過摺燕子。那期的摺法簡單，這期的比較複雜，但小朋友能耐着性摺出來，倒是滿有趣的。請試一下吧！

摺法



兒童樂園圖第一二五期目錄

| | | | | | |
|--------------|----------------|----------------|---------|----------------|---------|
| 摺燕子 (十二) | 參羽 (24) | 黃雀奇夢 (歷史故事) | 青山 (28) | 神貓卡狄 (長篇連載) | 事蹟 (28) |
| 智力遊戲 | 清水 (13) | 怪難蛋 (名人故事) | 丁愛 (16) | 古異的蛋蛋 (日本民間故事) | 艾思 (14) |
| 奇怪的地方 (科學漫畫) | 古小東 (12) | 魚蛋吞和農家子 (唐人故事) | 西雲 (10) | 鳥類捕食方法 (動物觀察) | 樂平 (8) |
| 小笑話 | 夏林 (6) | 馬田 (7) | 方伯 (4) | 小圓圓 (兒童生活故事) | 南芬 (2) |
| 圖畫練習 | 免兒眼和紅瑪瑙 (中國童話) | 方伯 (4) | 南芬 (2) | 免兒眼和紅瑪瑙 (中國童話) | 方伯 (4) |

中華民國四十七年三月十六日出版
兒童樂園 半月刊 第二五期
定價：港幣六毫 台幣二毫半
發行人：楊望江
主編：羅冠樵
出版者：兒童樂園
香港德輔道中
廿六號A二樓
電話：六五一〇九號
香港政府核准登記
僑務委員會登記證
台教新字壹叁柒號

| 原價 | 零售 | 收 | (連郵費) |
|--------|----------------|----------------|---------------|
| 全年十二期 | H. K. \$ 7.20 | H. K. \$ 6.10 | H. K. \$ 1.20 |
| 全年二十四期 | H. K. \$ 14.40 | H. K. \$ 11.30 | H. K. \$ 2.40 |

歡迎函購或來函訂閱，特等優待。

CHILDREN'S PARADISE SOCIETY
No. 26-A, Des Voeux Road, C., First Floor, H.K.
P. O. BOX. 5562 KL.

